



LOS TRASTOS DE JORDI

PROPUESTA DIDÁCTICA DEL DEPARTAMENTO DE ACCIÓN SOCIAL SOBRE LA EXPOSICIÓN:

FRAGMENTOS PARA UNA CRONOTOPOGRAFÍA DEL SIMULACRO TRAJINES, TRAÍDAS Y FAENAS DE JORDI BERNADÓ

Entre el 30 de noviembre de 2011 y el 15 de abril de 2012 | ACTIVIDAD GRATUITA

Gracias a las fotografías de Jordi Bernadó, de sus localizaciones imposibles y de las múltiples ópticas a través de las cuales ver los espacios captados por él, intentaremos generar propuestas nuevas reinterpretando su mundo.

Los grupos trabajarán sobre una serie de fotografías escogidas en función de las necesidades de cada colectivo al que se dirige el **PPSAC (Personas con Discapacidad Intelectual, Personas con Deterioro Cognitivo y Personas con Enfermedad Mental)** y a partir de ahí crearán su propia obra basada en la redefinición del mensaje que propone el artista.

Como objetivo operativo, se plantea la **identificación y estructuración de mensajes no verbales**, y el **manejo de la simbología como canal de comunicación**.

Departamento de Acción Social

accionsocial@adaptasocial.com | 981 237 258

Avda. de Arteixo 171 | 15007 A Coruña
<http://www.macuf.es>
Entrada libre. Arquitectura accesible

museo de arte
contemporáneo

gasNatural
fenosa 